

## HERMI ORIHUELA



Actriz, dramaturga y docente de inglés y de teatro.

Como actriz:

Vitalista y polifacética, Hermi Orihuela es actriz y autora grancanaria de contrastada experiencia. Complementa sus estudios de interpretación con diversos cursos de improvisación y verso bajo la tutela de reconocidos directores de prestigio, tales como Rafael Rodríguez, Pablo Pundik, Eduardo Vasco San Miguel, y Jorge Reyes. Realiza junto a Félix Sabroso, Dunia Ayaso, Andrés Cuenca y Tonucha Vidal, diversos talleres de interpretación dirigidos al cine, lo que le permite incorporar a su exploración actoral el lenguaje cinematográfico. Tras completar estudios de interpretación en Londres, se adiestra en danza contemporánea y lenguaje corporal, y participa en numerosos festivales internacionales de cine y teatro, girando con su troupe por el colorista México y por la cosmopolita Nueva York. De entre sus principales apariciones en la gran pantalla, cabe destacar su versatilidad en títulos como “ La Isla Interior”, “Oscar, una pasión surrealista ” , y “ Como Reinas ” , donde tiene la oportunidad de trabajar con actores de la talla de Victoria

Abril, Emma Suárez, Carlos Álvarez Novoa y Joaquim Almeida. Su facilidad para trabajar distintos acentos y para los idiomas, la ha colocado en manos de insignes directores españoles como Félix Sabroso, Dunia Ayaso, Lucas Fernández y el venezolano Carlos Reyes Lima . Su dominio del inglés le ha permitido acceder al mercado internacional para trabajar junto a iconos de la industria como Shirley McClaine, Jessica Lange, Billy Connolly, Geraldine Chaplin y Demi Moore , en la divertida comedia “ Wild Oats ”, dirigida por el celeberrimo director norteamericano, Andy Tennant . Asimismo, ha trabajado el ritmo de la televisión como actriz protagonista en la comedia “ Aquí no se fía” , en la que interpretó a una simpática mamma siciliana durante la primera temporada. Actriz generosa y de amplio registro, demuestra una gran sensibilidad para la creación artística y para la dramaturgia de escena, que es donde actualmente sitúa el foco de sus próximos proyectos narrativos.

Continúa compaginando su carrera con su vocación pedagógica y su formación dramática.

Como profesora de inglés :

Cuenta con una extensa experiencia en Covent College Las Palmas de Gran Canaria (5 años), Kids and us Madrid (1año), Cabildo de Gran Canaria.

Como profesora de teatro:

Directora de THE PAPAYA STUDIO. Inglés a través del Teatro. [www.thepapayastudio.es](http://www.thepapayastudio.es)

Cabildo de Gran Canaria (10 años), Ayto. de Las Palmas de Gran Canaria, Ayto. de Moya, Ayto. de Arucas, Ayto. de Mogán.

[www.hermiorihuela.com](http://www.hermiorihuela.com)

<https://www.youtube.com/watch?v=hbp3FK0IQKI>